

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Иркутская область Зиминский район
МОУ Филипповская СОШ

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УР

_____ С.В. Коновалова

«29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор _____ Т.А. Пивоварова

Приказ № 144/1 от «29» августа 2023 г

. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Речевая практика»
для обучающихся 1-4 классов
с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

Пояснительная записка по предмету «Речевая практика» 1 - 4 класс.

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» разработана для обучающихся 1 – 4 классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Нормативные правовые акты и методические документы, на основе которых разработана рабочая программа:

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» для 1 - 4 класса составлена на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ,
 - приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
 - Письма Министерства образования и науки РФ от 11 марта 2016 г. № ВК-452/07 "О введении ФГОС ОВЗ";
 - Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-2020 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 - Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"
 - Адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью.
- Учебного плана МОУ Филипповская СОШ

Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса, курса внеурочной деятельности

Курс «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Предмет "Речевая практика" в начальной образовательной организации входит в структуру изучения предметной области "Язык и речевая практика".

Целью учебного предмета "Речевая практика" является развитие речевой коммуникации обучающихся интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи учебного предмета "Речевая практика":

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний обучающихся;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

Место учебного предмета, коррекционного курса, курса внеурочной деятельности.

В соответствии с Федеральной адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), и учебного плана школы, учебный предмет «Речевая практика» является частью предметной области «Язык и речевая практика», на изучение которой отводится на 66 часов в год при 2 часах в неделю (33 учебные недели) для 1 класса и 68 часов в год при 2 часах в неделю (34 учебные недели) для 2 – 4 классов.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса, курса внеурочной деятельности

Минимальный уровень:

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника;
участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося;
ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений, ответы на вопросы;
понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагогического работника;
выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагогического работника и анализ речевой ситуации;
активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Содержание учебного предмета, коррекционного курса

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого

общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения:

Базовые формулы речевого общения: обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы: "Давай познакомимся", "Меня зовут...", "Меня зовут..., а тебя?". Формулы: "Это...", "Познакомься пожалуйста, это...". Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание: употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании: "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с...", "Поздравляю с праздником..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе...", "Желаю Вам...", "Я хочу пожелать...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой...", "Как хорошо ты...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите, пожалуйста...", "Попросите пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)...". Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста,...", "Можно..., пожалуйста!", "Разрешите...", "Можно мне...", "Можно я...".

Мотивировка отказа. Формула: "Извините, но...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)", "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю".

Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент: одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в том числе в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе);

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях".

Алгоритм работы над темой речевой ситуации:

- 1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
- 2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
- 3) Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
- 4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
- 5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
- 6) Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Формы обучения: коллективные, индивидуальные, групповые, фронтальные.

Технологии обучения: личностно-ориентированное обучение, игровые, здоровьесберегающие, развивающие технологии, технологии разноуровневого и дифференцированного обучения, ИКТ.

Формы контроля: устный опрос, дидактические игры, практическая работа, контрольная работа, фронтальный опрос, беседа.

Система оценки достижения планируемых результатов.

Критерии для оценивания **устных ответов** являются общими для **всех предметов**.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя сформулировать, обосновать самостоятельно ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; допускает аграмматизмы в речи.

Оценка «3» ставится, если обучающийся частично понимает тему, излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, не способен самостоятельно применять знания, нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка «2» может выставляться в устной форме, как метод воспитательного воздействия на ребёнка.

Оценка «1», «2» не ставится в журнал.

В тексте программы используется следующая система условных обозначений
УНЗ – Урок получения нового знания.

УЗиФ - Урок закрепления знаний и формирования ЗУН (знаний, умений, навыков)

УОиС - Урок обобщения и систематизации

УК - Урок контроля ЗУН и коррекции знаний

КУ - Комбинированный

Учебно-тематическое планирование по предмету речевая практика 1 класс

№	Раздел, (тема)	Кол-во часов (всего)	Виды занятий (в том числе)			
			Проектные работы	Лабораторные, практические работы	Экскурсии	Контроль
I.	Школа.	6	-	-	1	-
II.	Школьные принадлежности.	6	-	-	1	-
III.	Я знакомлюсь	12	-	-	-	-
IV.	Новый год	12	-	-	-	-
V.	Зима.	7	-	-	-	-
VI.	Игрушки	5	-	-	1	-
VII.	Я- помощник	6	-	-	-	-
VIII.	Мой сон	12	-	-	-	-

Учебно-тематическое планирование по предмету речевая практика 2 класс

№	Раздел, (тема)	Кол-во	Виды занятий (в том числе)
---	----------------	--------	----------------------------

		часов	Проектные работы	Лабораторные, практические работы	Экскурсии	Контроль
1.	Школьная жизнь	8	-	-	2	-
2.	Игры и игрушки	5	-	-	-	-
3.	Играем в сказку	7	-	-	-	-
4.	Я дома	4	-	-	-	-
5.	Я и мои товарищи	4	-	-	-	-
6.	Мы встречаем Новый год	4	-	-	-	-
7.	Зимняя прогулка	4	-	-	-	-
8.	Мойдодыр	12	-	-	-	-
9.	Мамины помощники	11	-	-	-	-
10.	Мир природы	8	-	-	2	-
11	Итоговое занятие	1	-	-	-	-
	Всего	68 ч			4	-

Учебно-тематическое планирование по предмету речевая практика 3 класс

№	Раздел, (тема)	Кол-во часов	Виды занятий (в том числе)			
			Проектные работы	Лабораторные, практические работы	Экскурсии	Контроль
1.	Школьная жизнь	8	-	-	1	-
2.	Это я!	3	-	-	-	-
3.	Мои друзья	12	-	-	-	-
4.	Я дома.	9	-	-	-	-

5.	Играем в сказку.	11	-	-	-	-
6.	Я за порогом дома.	9	-	-	-	-
7.	Мир природы.	10	-	-	1	-
8.	Повторение	6	-	-	-	-
	Всего	68 ч				-

Учебно-тематическое планирование по предмету речевая практика 4 класс

№	Раздел, (тема)	Кол-во часов	Виды занятий (в том числе)			
			Проектные работы	Лабораторные, практические работы	Экскурсии	Контроль
1	Делимся новостями	4	-	-	-	-
2	Я выбираю книгу	4	-	-	-	-
3	«Подскажите, пожалуйста...»	4	-	-	-	-
4	Я - пассажир	3	-	-	-	-
5	«Петушок – Золотой гребешок»	3	-	-	-	-
6	Сочиняем сказку	4	1	-	-	-
7	У телевизора	4	1	-	-	-
8	«Лисичка-сестричка»	3				
9	Новогодние истории	3				
10	Знаки-помощники	4				
11	В гостях у леса	4				
12	Задумчивый разговор	4				
13	Приглашение	4				
14	Поздравляю!	4				
15	Жду письма!	4				
16	«Извините меня...»	4				

17	Поздравительная открытка	4			
18	Во саду ли в огороде	4			
	Итого:	68			

Календарно-тематическое планирование по речевой практике 1 класс

№ п/п	Дата		Раздел, тема	Кол-во часов	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Коррекционная работа
	план.	факт.					
Школа. 6 ч							
1.			1 сентября. Школа.	1	Урок-экскурсия.	Игра «Давайте познакомимся». Экскурсия по школе.	Обогащение лексического запаса
2.			Ученик.	1	КУ	Песня «Учат в школе». Рассказ Леонида Каминского «Как Маша пошла в школу».	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
3.			Класс.	1	КУ	Закрепить знания детей о правилах культурного поведения в школе.	Коррекция внимания. Развитие воображения.
4.			Дежурство по классу.	1	КУ	Загадка («Дежурный»). Сюжетные картинки по теме. Дидактическая игра «Четвертый лишний».	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
5.			Урок и перемена	1	КУ	Закрепить знания детей о правилах культурного поведения в школе.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
6.			Режим школьника.	1	КУ	Ознакомить детей с понятием режим дня. Знать и соблюдать режимные моменты.	Коррекция внимания. Развитие воображения.
Школьные принадлежности. 6 ч							
7.			Школьные	1	КУ	Загадки на тему: «Школьные»	Развитие словесно-логического

			принадлежности.			принадлежности». Цветные иллюстрации по теме. Д.и. «Собери портфель».	мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
8.			Бережное отношение к учебникам.	1	КУ	Д.и. «Книжки говорят». Загадки на тему: «Школьные принадлежности». Аккуратное обращение с учебниками. Научить пользоваться закладками.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
9.			Покупка школьных принадлежностей	1	Урок - игра.	Использование слов: пожалуйста, спасибо. Разучивание чистоговорки «Расскажи мне про покупку». В ходе игры познакомить школьников с основными правилами поведения в магазине.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
10.			Правила поведения в магазине школьных принадлежностей.	1	КУ	Учить обращаться за помощью к продавцу (подскажите пожалуйста...) и принимать помощь (спасибо).	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
11.			Экскурсия в магазин школьных принадлежностей	1	Урок - экскурсия.	Учить обращаться за помощью к продавцу (подскажите пожалуйста...) и принимать помощь (спасибо).	Коррекция внимания. Развитие воображения.
12.			Права и обязанности современного школьника.	1	КУ	Пословицы, поговорки о семье. Игра «Четвертый лишний».	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
Я знакомлюсь. 12 ч							
13.			Знакомство во дворе.	1	Урок-игра	Использование в диалоге вопросительных предложений «Как тебя зовут?» «Хочешь с нами играть?» Расширение представления детей о правилах	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.

						поведения при знакомстве.	
14.			Что такое вежливость.	1	КУ	Игра «Доскажи словечко». Д.и. «Назови волшебные слова». Стихотворение С.Маршака «Ежели вы вежливы».	Коррекция внимания. Развитие воображения.
15.			Я и мои товарищи	1	КУ	Учить правильно и культурно общаться с людьми, уважать своего товарища. Побуждать первоклассников не только участвовать в игровой ситуации в роли адресата реплик, но и инициировать диалог.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
16.			Что такое дружба.	1	КУ	Понятия "дружба", "друг". "Правила дружбы".	Коррекция внимания. Развитие воображения, речи.
17.			Мы идём во двор гулять.	1	Урок-игра	Помочь учащимся перенести полученные знания о ситуации «Знакомство» в новые условия. Как познакомиться с ребятами. Конструирование реплик по теме.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
18.			Составление рассказа "Мои друзья во дворе".	1	КУ	Игра «Скажи, кто это?». Составление текста по опорному плану.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
19.			Знакомство в гостях.	1	Урок-игра	Составление высказывания из 4 предложений на заданную тему по символическому плану. Коллективное составление рассказа «Как я гостей встречал» по вопросам учителя.	Коррекция внимания. Развитие воображения.
20.			Правила этикета.	1	КУ	Познакомить учащихся с элементарными нормами поведения в обществе.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
21.			Правила поведения в гостях. Приветствие	1	Урок-игра	Правила этикета в гостях. Жесты приветствия и радушия. Приветственные фразы.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.

			гостей.				
22.			"Волшебные слова".	1	КУ	Игра «Угадай вежливое слово». Игра «Вежливые прятки». В.Осеева «Волшебное слово». Стихотворение И.Токмакова «Про Машу».	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
23.			Составление рассказа «Как я ходил в гости».	1	КУ	Составление рассказа по сюжетным картинкам « Как я ходил в гости».	Коррекция внимания. Развитие воображения.
24.			Я принимаю гостей.	1	КУ	Правила приема гостей. Проигрывание различных ситуаций встречи гостей.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
Новый год. 12 ч							
25.			Готовимся к празднику «Новый год».	1	КУ	Разучивание новогоднего стихотворения по выбору учителя. Учить первоклассников отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение. Составление диалогов по сюжетным картинкам. Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений. Составление устного поздравления с Новым годом.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
26.			Новогодние традиции.	1	КУ	Расширять знания детей в области новогоднего праздника.	Развитие памяти, воображения.
27.			Приглашение гостей на Новый год.	1	КУ	Правила приглашения гостей на праздник. Оформление открытки-приглашения.	Коррекция внимания. Развитие воображения.
28.			Ёлочные игрушки.	1	КУ	Загадки. Описательные рассказы «Ёлочные украшения».	Коррекция внимания. Развитие воображения.

29.			Украшаем ёлку.	1	КУ	Виды ёлочных игрушек. Техника безопасности при использовании электрических гирлянд.	Коррекция внимания. Развитие воображения.
30.			Новогодние поздравления.	1	КУ	Составление новогоднего поздравления. Моделирование возможных диалогов между героями картинки при преподнесении подарков.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
31.			Новый год в странах мира.	1	КУ	Что такое Новый год? Расширять знания детей в области новогоднего праздника.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
32.			Новый год.	1	КУ	Празднование Нового года. Составление предложений по схеме и картинкам.	Коррекция внимания. Развитие воображения.
33.			Новогодние чудеса.	1	КУ	Рассказ по кругу: коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки.	Коррекция внимания. Развитие воображения.
34.			Добрый Дедушка Мороз.	1	КУ	Составление рассказа о Деде Морозе. Учить первоклассников отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение. Составление диалогов по сюжетным картинкам.	Коррекция внимания. Развитие воображения.
35.			Поздравления и подарки.	1	Урок-игра	Приглашение гостей на новогодний праздник. Составление предложений о подарках, приготовленными детьми на Новый год родным и близким. Каким может быть новогодний подарок.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
36.			Составление рассказа «Как я встретил Новый год».	1	КУ	Составление рассказа по опорному плану.	Коррекция внимания. Развитие воображения.

Зима. 7 ч

37.			Зимняя погода.	1	КУ	Просмотр сюжетных картинок, картин с природой. Игра: «Разложи по сезону».	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
38.			Зимняя одежда.	1	КУ	Заучивание чистоговорки «В шапке да шубке хорошо Мишутке». Проигрывание ситуации «Кукла одевается на прогулку». Рассматривание картинок и называние предметов зимней одежды и обуви. Описание зимней одежды детей по данному плану. Построение предложения, выражающего просьбу подать тот или иной предмет одежды.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
39.			Зимняя обувь.	1	КУ	Отрывок из стих-я В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?». Слушать и понимать речь других. Использование слов спасибо, пожалуйста.	Коррекция внимания. Развитие воображения.
40.			Зимняя прогулка.	1	Урок-игра	Заучивание чистоговорки «В шапке да шубке хорошо Мишутке». Рассматривание картинок и называние предметов зимней одежды и обуви.	Коррекция внимания. Развитие воображения.
41.			Зимние виды спорта	1	КУ	Зимние виды спорта. Спортивный инвентарь.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
42.			Зимние развлечения	1	КУ	Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух-трех слов, произнесенных. Моделирование возможных диалогов между героями, изображёнными на картинке.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.

						Составление предложений по схеме. Составление рассказа с опорой на картинный план.	
43.			Составление рассказа "За что я люблю зиму".	1	КУ	Слушание стихотворения А. Сурикова «Детство» (отрывок).	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
Игрушки. 5 ч							
44.			Игрушки.	1	Урок-игра	Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки. Повторить основные правила поведения в магазине в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить .	Коррекция внимания. Развитие воображения.
45.			Игрушки народов мира.	1	КУ	Описание игрушки по картинно-графическому плану. Составление предложений, как можно играть с этой игрушкой.	Коррекция внимания. Развитие воображения.
46.			Я люблю свою игрушку.	1	КУ	Чтение учителем стих-я А. Барто «Я люблю свою лошадку». Диалог «Давай приберём игрушки». Составление предложений, как можно играть с этой игрушкой.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
47.			Правила поведения в магазине игрушек.	1	КУ	Повторить основные правила поведения в магазине в предложенных педагогом ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке	Коррекция внимания. Развитие воображения.

						других участников группы и педагога, как поступить.	
48.			Магазин игрушек. Экскурсия.	1	Урок-экскурсия.	Практическое занятие-экскурсия.	Коррекция внимания. Развитие воображения.
Я – помощник. 6 ч							
49.			Как вежливо просить о помощи.	1	КУ	Построение вежливого высказывания о помощи. Составление предложений по сюжетной картинке и схемам предложения.	Коррекция внимания. Развитие воображения.
50.			Домашние дела.	1	КУ	Загадки. Составление предложений по сюжетной картинке и схемам предложения.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
51.			Помощники.	1	КУ	Моделирование диалога между мальчиком и девочкой, члена семьи, одноклассника, друга ситуацией «Мамины помощники». Составление диалогов «Делаем уборку вместе» с опорой на сюжетные картинки и личный опыт детей. Употребление слов спасибо, пожалуйста.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
52.			Стихотворение А.Барто «Помощница».	1	КУ	Разучивание стихотворения А. Барто «Помощница». Обратить внимание учащихся на значение интонационного выделения слов. Анализ ситуации по вопросам учителя. Рассматривание картинок. Составление рассказа по картинке.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
53.			Викторина "Помощники".	1	КУ	Обобщение изученного материала. Анализ ситуации по вопросам учителя. Рассматривание картинок. Составление рассказа по картинке.	Коррекция внимания. Развитие воображения.

54.			Рассказ « Как я помогаю дома».	1	КУ	Составление предложений на тему «Что я умею делать дома?». Анализ ситуации по вопросам учителя. Рассматривание картинок. Составление рассказа по картинке.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
Мой сон. 12 ч							
55.			Колыбельные песни.	1	КУ	Слушание «Сказки о глупом мышонке» С. Маршака. Составление диалогов по прочитанной сказке. Составление предложений по серии сюжетных картинок. Короткий рассказ по образцу «Как я ложусь спать».	Развитие памяти, слухового внимания.
56.			Перед сном.	1	КУ	Разучивание чистоговорки «Та-та-та – наступила темнота. Ты-ты-ты – ты боишься темноты?» Проигрывание эпизодов из сказки «Сказка о глупом мышонке» с привлечением внимания учащихся к авторской лексике. Разучивание колыбельной песни. Устные отчеты о выполняемых действиях. Составление предложений по картинкам.	Коррекция внимания. Развитие воображения.
57.			Постельные принадлежности.	1	КУ	Знать виды и назначение постельных принадлежностей.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
58.			Викторина "Сонное царство".	1	КУ	Рассмотреть плакаты о ЗОЖ. Правила личной гигиены перед сном. Игра «С добрым утром» (последовательность картинок).	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
59.			Гигиена перед сном.	1	КУ	Загадки по теме. Правила личной гигиены перед сном. Игра «С добрым утром»	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.

						(последовательность картинок).	
60.			Составление рассказа «Как я ложусь спать».	1	КУ	Загадки по тем. Рассмотреть плакаты о ЗОЖ. Правила личной гигиены перед сном. Игра «С добрым утром» (последовательность картинок).	Коррекция внимания. Развитие воображения.
61.			Утро вечера мудренее.	1	КУ	Слушание интонации (весело, бодро – вяло, грустно; приветливо – не приветливо, хмуро). Составление диалогов на основе сюжетных картинок. Участие в беседе «Как начинается твоё утро».	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
62.			Доброе утро!	1	Урок-игра.	Слушание и воспроизведение чистоговорок: «Вот проснулся петушок, Встала курочка, Поднимайся, мой сынок, Встань, дочурка!» Составление диалогов по заданной ситуации «С добрым утром!». Игра «Живые загадки». Составление предложений по сюжетным картинкам.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
63.			Режим дня школьника.	1	КУ	Слушание стих-я С. Михалкова «Про Мимозу». Составление диалогов с опорой на картинки, по заданной ситуации. Познакомить детей с режимом дня школьника, с последовательностью событий дня. Правильное расположение картинок по порядку. Составление рассказа по картинкам.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
64.			Приветствие друзей.	1	КУ	Сконцентрировать внимание детей на тех качествах характера, которыми должен обладать друг.	Коррекция внимания. Развитие воображения.

						Учить выбирать интонацию и силу голоса для утреннего приветствия в зависимости от ситуации.	
65.			Беседа «Как начинается твое утро».	1	КУ	Слушание и воспроизведение чистоговорок. Составление диалогов по заданной ситуации «С добрым утром!». Игра «Живые загадки». Составление предложений по сюжетным картинкам.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.
66.			Обобщающий урок. Повторение пройденного.	1	КУ	Песни Шаинского «Если с другом вышел в путь», «Улыбка». Учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать, объяснять свои суждения. Развивать речевые умения.	Развитие словесно-логического мышления, речи. Обогащение словарного запаса.

Календарно-тематическое планирование по речевой практике 2 класс

№ п/п	Дата		Раздел, тема	Кол-во ча-сов	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Коррекционная работа
	план.	Факт.					
Школьная жизнь. 8 ч							
1.			Добро пожаловать!	1		<ul style="list-style-type: none"> Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Ответные реплики в типовом диалоге. 	<ul style="list-style-type: none"> Развитие артикуляционной моторики. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
2.			У нас новая ученица (ученик).	1		<ul style="list-style-type: none"> Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). 	<ul style="list-style-type: none"> Развитие артикуляционной моторики. Развитие речи.

						<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с новой ученицей. Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. • Правила поведения при знакомстве. • Игра «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица). • Прослушивание песни «Улыбка» В. Шаинского. Игра «Наши имена» 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. • Развитие умения планировать деятельность.
3.			Кто нас лечит и кормит.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). • Экскурсия по школе: посещение медицинского кабинета, столовой. Знакомство с персоналом. • Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Развитие речи.
4.			Правила для школьника.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование реплик по теме. • Введение детей в ситуацию знакомства • Игра «Дополни предложение» по условно-графическим схемам. • Проигрывание диалогов знакомства игрушек. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. • Развитие умения планировать деятельность
5.			Дежури́м с другом (подругой).	1		<ul style="list-style-type: none"> • Слушание песни «Мы дежурные», хоровые ответы учащихся на вопросы из песни 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • Развитие речи.

						<ul style="list-style-type: none"> • Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал • Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. • Уточнение обязанностей дежурных. 	
6.			«Ура! Перемена!»	1		<ul style="list-style-type: none"> • Чтение учителем стихотворения «Перемена» Обсуждение ситуации по вопросам учителя. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • Развитие речи.
7.			Истории о лете.	1		<ul style="list-style-type: none"> • отгадывание загадки о лете • Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации • Игра «Рассказ по кругу» 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
8.			Я расскажу вам, где отдыхал.	1	Разучивание считалок	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
Игры и игрушки. 5 ч							
9.			«Игрушки».	1		<ul style="list-style-type: none"> • Разучивание чистоговорки То-то-то – у Антона лото. • Составление предложений об игрушках, изображенных на 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму;

						картинке, по образцу, данному учителем	<ul style="list-style-type: none"> • развитие наглядно-образного мышления; • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. умения планировать деятельность
10.			«Моя любимая игрушка».	1		<ul style="list-style-type: none"> • Описание игрушки по картинно-графическому плану. • Чтение учителем стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку» • Игра «Назови ласково» 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
11.			«Магазин игрушек».	1		<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • развитие наглядно-образного мышления; • Развитие речи.
12.			«Уложим куклу спать».	1		<ul style="list-style-type: none"> • Слушание стихотворения Ю. Горя «Колыбельная». • Выполнение игровых действий в соответствии с текстом. • Устные отчеты о выполняемых действиях. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму;
13.			«Мы уже не малыши».	1		<ul style="list-style-type: none"> • Называние игрушек и учебных вещей, классификация с использованием обобщающего слова. • Составление предложений «Где что находится?», «Какие предметы не на своём месте», «Что положу в портфель», «Куда уберу игрушки». 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи.

						<ul style="list-style-type: none"> • Беседа о бережном отношении к вещам. • Составление высказываний по условным схемам «Куда нужно убрать вещи (игрушки и учебные принадлежности) • Чтение стихотворения А. Барто «Я выросла» 	
Играем в сказку. 7 ч							
14.			Знакомство со сказкой «Три медведя».	1		<ul style="list-style-type: none"> • Разучивание чистоговорки • Знакомство с русской народной сказкой «Три медведя» • Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • развитие наглядно-образного мышления; • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. • Развитие умения планировать деятельность
15.			Инсценировка сказки «Три медведя».	1		<ul style="list-style-type: none"> • Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов • Коллективное рассказывание сказки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • развитие наглядно-образного мышления; • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. • Развитие умения

						планировать деятельность	
16.			Знакомство со сказкой «Три поросенка».	1		<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство со сказкой «Три поросенка» • Выкладывание изображений персонажей сказки на парте после ответа на вопрос учителя «Кто из чего построил домик?» 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • развитие наглядно-образного мышления; • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. • Развитие умения планировать деятельность
17.			Инсценировка сказки «Три поросенка».	1		<ul style="list-style-type: none"> • Инсценирование сказки и использование элементов костюмов. • Прослушивание аудиозаписи сказки «Три поросенка». 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • развитие наглядно-образного мышления; • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. • Развитие умения планировать деятельность
18.			Знакомство со сказкой «Красная Шапочка».	1		<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство со сказкой «Красная Шапочка» <p>Прослушивание загадки в форме «звукового письма»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинки 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • развитие наглядно-образного мышления; • Развитие речи.

						<ul style="list-style-type: none"> • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. • Развитие умения планировать деятельность
19.			Инсценировка сказки «Красная Шапочка».	1		<ul style="list-style-type: none"> • Инсценирование сказки и использование элементов костюмов • Рассказывание сказки учащимися с опорой на предметные картинки. <ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • развитие наглядно-образного мышления; • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. • Развитие умения планировать деятельность
20.			Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок».	1		<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание четверостишья из стихотворения. • Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам. <ul style="list-style-type: none"> • развитие наглядно-образного мышления; • Развитие речи.
Я дома. 4 ч						
21.			В воскресенье все дома.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Слушание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» • Установление прямых родственных отношений: мама, папа, дедушка, бабушка, братья, сестры. <ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
22.			Расскажи о себе.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ о себе по образцу <ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Развитие умения работать

							по инструкции, алгоритму; <ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
23.			Я звоню себе домой.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование телефонных разговоров с мамой. • Разучивание чистоговорки • Чтение номеров телефонов, запись и заучивание домашнего номера телефона 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. • Развитие умения планировать деятельность
24.			Я звоню в экстренные службы.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи» • Слушание и воспроизведение чистоговорки. • Составление рассказа с опорой на картинку 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. • Развитие умения планировать деятельность
Мои товарищи в школе. 4 ч							
25.			Играем во дворе.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Слушание стихотворения Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно • Игра «Кто быстрее?» 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
26.			Не надо больше ссориться.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Слушание стихотворения Э. Мошковская «Не надо больше ссориться». • Проигрывание диалогов между 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи.

						детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов.	
27.			Дружат в нашем классе девочки и мальчики.	1		<ul style="list-style-type: none"> Игра «Что такое хорошо?» Слушание песни «Мы дежурные», хоровые ответы учащихся на вопросы из песни Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Уточнение обязанностей дежурных. 	<ul style="list-style-type: none"> Развитие артикуляционной моторики. Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; Развитие речи. Развитие умения планировать деятельность
28.			Наш товарищ заболел.	1		<ul style="list-style-type: none"> Слушание стихотворения Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему» Рассказ по сюжетным картинкам порядка действий в опасной ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; Развитие речи. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Развитие умения планировать деятельность
Готовим новогодний праздник - 3 ч							
29.			Готовимся к празднику.	1		<ul style="list-style-type: none"> Разучивание новогоднего стихотворения по выбору учителя. Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений 	<ul style="list-style-type: none"> Развитие речи.
30.			Новогодние чудеса.	1		<ul style="list-style-type: none"> Слушание песенки «В лесу родилась елочка» Игра «Узнай меня» 	<ul style="list-style-type: none"> Развитие артикуляционной моторики. Развитие умения работать по инструкции, алгоритму;
31.			Новогодние поздравления.	1		<ul style="list-style-type: none"> реплики-поздравления, сопровождающие вручение 	<ul style="list-style-type: none"> Развитие артикуляционной моторики.

						<p>подарков</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проигрывание диалогов между учащимися при преподнесении подарков. 	<ul style="list-style-type: none"> • развитие наглядно-образного мышления; • Развитие речи. • Развитие умения планировать деятельность
32.			Новогодние поздравления.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Проигрывание диалогов между учащимися при преподнесении подарков. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • развитие наглядно-образного мышления;
Зимняя прогулка. 4 ч							
33.			Зимняя одежда.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картинок и называние предметов зимней одежды и обуви • Заучивание чистоговорки «в шапке да шубке хорошо Мишутке» 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • Развитие речи. • Развитие умения планировать деятельность
34.			Зимние забавы.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование возможных диалогов между героями картинки Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем (У Миши санки. – У Маши санки.) • Составление рассказа с опорой на картинный план 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
35.			Мы катаемся с горы.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Н. Некрасов «Детство» (отрывок) • Составление рассказа с опорой на картинку 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
36.			Мы лепим снеговика.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказа с опорой на картинный план. Практическое занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • развитие наглядно-образного мышления;

							<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
Мойдодыр. 12 ч							
37.			Я умываюсь.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Слушание отрывка из стихотворения «Мойдодыр» • Составление короткого рассказа на тему «Я умываюсь» и закрепление его действиями 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму;
38.			Я чищу зубы.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Отгадывание загадок. Составление короткого рассказа на тему «Я чищу зубы» и закрепление его действиями 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. • Развитие умения планировать деятельность
39.			Режим дня школьника.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Слушание стихотворения С. Михалкова «Про Мимозу» • Правильное расположение картинок по порядку, составление рассказа по картинкам. 	<ul style="list-style-type: none"> • развитие наглядно-образного мышления; • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
40.			Я правильно одеваюсь.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Слушание стихотворения С. Я. Маршака «Рассеяный» • Игра «Одень Машу» 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

							<ul style="list-style-type: none"> • Развитие умения планировать деятельность
41.			Вещи в моем шкафу.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Отгадывание загадок • Использование в речи предлогов в, на, под. • Практические упражнения по складыванию одежды. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
42.			Я собираюсь на прогулку.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Отгадывание загадок • Игра «Оденься правильно» 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • развитие наглядно-образного мышления;
43.			Содержу одежду в чистоте.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Отрывок из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?» • Составление рассказа о том, как проходит день школьника, после возвращения из школы. Игра «Кто знает, пусть продолжает» 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • развитие наглядно-образного мышления; • Развитие речи.
44.			Опрятному человеку нужны помощники.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия в прачечную. Знакомство с персоналом. • Правильное расположение картинок по порядку, составление рассказа по картинкам. • Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. • Развитие умения планировать деятельность
45.			Я обуваюсь.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Слушание стихотворения «Научу обуваться и братца» Е. Благиной • Практические упражнения в обувании, в шнуровании. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • развитие наглядно-образного мышления;

							<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. • умения планировать деятельность
46.			Я ухаживаю за обувью.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Отгадывание загадок. • Практические упражнения в уходе за обувью. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • Развитие умения планировать деятельность
47.			Я по лужам прогулялся.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Слушание детской песни «Ангина» • Игра «Кто знает, тот продолжает» 	<ul style="list-style-type: none"> • развитие наглядно-образного мышления; • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
48.			Мишка заболел.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Слушание отрывка из стихотворения К.И. Чуковского «Айболит» • Сюжетно – ролевая игра «Я - доктор» 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму.
Я за порогом дома. 11 ч							
49.			Поведение в автобусе.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Слушание песенки «Мы едем, едем, едем» Употребление слов спасибо, пожалуйста. • Моделирование ситуации «Я в автобусе» 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. • Развитие умения планировать деятельность
50.			Мы не знаем, как пройти, Как быть?	1		<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование ситуации «Я забыл дорогу». • Отгадывание загадок. Анализ ситуации по вопросам учителя. 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

						Рассматривание картинок.	
51.			Где я живу.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Запоминание своего адреса • Отгадывание загадок • Проигрывание диалога «Где ты живешь?» 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи. • Развитие умения планировать деятельность
52.			Моя дорога в школу.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование ситуации «В школу я иду таким путем» • Отгадывание загадок 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • Развитие умения планировать деятельность
53.			За покупками в магазин.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки • Ролевая игра «Магазин игрушек» 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. • Развитие умения планировать деятельность
54.			Я иду в кружок. Кто со мной?	1		<ul style="list-style-type: none"> • Ролевая ситуация «Я записываюсь в кружок» • Беседа с опорой на личный опыт 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Развитие речи.
55.			Мы в гостях на дне рождения.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Коллективное составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Развитие умения планировать деятельность
56.			День рождения. Знакомимся с гостями.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Коллективное составление рассказа «Как я гостей встречал» по вопросам учителя 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. • Развитие умения планировать деятельность
57.			День рождения! Провожаем гостей.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Отрывок из сказки А. Милна «Вини-Пух и все, все, все...» 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму;

						<ul style="list-style-type: none"> • Ролевая игра «Кукла провожает гостей» 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи. • Развитие умения планировать деятельность
58.			Накрываем на стол.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Отгадывание загадок • Использование в речи слов «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста» 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие умения планировать деятельность
59.			Поздравляем маму.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Заучивание стихотворения к 8 Марта по выбору учащихся • Составление поздравления маме с опорой на условно-графические схемы предложений 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • Развитие умения планировать деятельность
Мир природы. 8 ч							
60.			«К нам весна шагает...»	1		<ul style="list-style-type: none"> • Слушание стихотворения А. Плещеева «Весна» • Составление рассказа с опорой на картинный план 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
61.			Первоцветы.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Слушание стихотворения «Подснежник» • Называние первоцветов ласково. • Составление описания первоцветов по картинно-графическому плану 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря
62.			Весенняя прогулка.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Отгадывание загадок Экскурсия на школьный двор. • Составление рассказа о весне по впечатлениям о прогулке. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
63.			«А у нас в квартире кот! А у вас?»	1		<ul style="list-style-type: none"> • Слушание стихотворения Б. Заходер «Кискино горе» • Составление описания кота по картинно-графическому плану 	<ul style="list-style-type: none"> • развитие наглядно-образного мышления; • Развитие речи. • Развитие умения

						планировать деятельность	
64.			Мои питомцы.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Отгадывание загадки. Составление описания попугая по картинно-графическому плану 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие артикуляционной моторики. • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • Развитие умения наглядно-образного мышления.
65.			У меня есть щенок!	1		<ul style="list-style-type: none"> • Проигрывание стихотворения А. Прокофьева «Тузик» Составление описания собаки по картинно-графическому плану 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
66.			Здравствуй лето!	1		<ul style="list-style-type: none"> • Слушание стихотворения И. Гуриной « Здравствуй лето!» • Правила поведения на воде • Игра «Морские фигуры» 	<ul style="list-style-type: none"> • развитие наглядно-образного мышления; • Развитие речи. • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. • Развитие умения планировать деятельность
67.			Здравствуй, лето!	1		<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия на школьный двор. Отгадывание загадок, доскажи словечко • Составление рассказа о лете. Правила поведения в лесу 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. • Развитие умения планировать деятельность
68.			Итоговое занятие	1			<ul style="list-style-type: none"> • Развитие умения работать по инструкции, алгоритму; • развитие наглядно-образного мышления;

- Развитие памяти.

Календарно-тематическое планирование по речевой практике 3 класс

№ п/п	Дата		Раздел, тема	Кол-во часов	Тип урока	Основные виды деятельности обучающихся	Коррекционная работа
	план.	факт					
Школьная жизнь. 8 ч							
1.			Добро пожаловать!	1		<ul style="list-style-type: none"> • Поздравление с началом учебного года. • Приветствие и прощание в школе и дома. • Употребление слов - приветствий 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция устной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового восприятия.
2.			Мы снова в школе.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Составление описания школы по плану. • Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик. 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция устной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового восприятия.
3.			У нас новые ученики	1		<ul style="list-style-type: none"> • Выполнение инструкций по заданию учителя. • Моделирование ситуации знакомства с новым учеником. • Правила поведения при знакомстве. • Игра «Наши имена» 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция мышления через упражнения в формировании умения обобщать.
4.			Успехи и неудачи бывают у каждого	1		<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование реплик по теме. • Моделирование ситуации успеха и конфликта. • Проигрывание диалогов при конфликте и успехе 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.
5.			Где же взять мне книгу почитать?	1		<ul style="list-style-type: none"> • Назначение библиотеки, правила поведения в библиотеке. • Построение вопросно-ответных предложений - участие в диалоге. 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение представлений об окружающем мире через знакомство с назначением библиотеки.
6.			В библиотеке.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия в школьную библиотеку • Использование в речи ранее усвоенных 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция устной речи через формирование умения строить

					правил поведения. • Участие в диалоге с библиотекарем.	предложения по опорным словам.
7.			Истории о лете.	1	• Отгадывание загадок, беседа по картинке. Составление предложений с опорой на картину и собственные высказывания. Игра «Рассказ по кругу».	• Коррекция устной речи через ответы на вопросы учителя, коррекция слухового и зрительного восприятия.
8.			Я расскажу вам, где отдыхал.	1	• Обмен впечатлениями о самых интересных событиях, произошедших летом. • Игра «Где я был- не расскажу, а что делал - покажу».	• Коррекция памяти через упражнения в долговременном запоминании.
Это я! 3ч						
9.			Узнай меня	1	• Слушание стихотворения. Беседа по картинкам, привлечение собственного опыта.	• Коррекция устной речи через формирование умения составлять описание по плану.
10.			«Свет мой, зеркальце, скажи...»	1	• Обсуждение составленных описаний • Работа с учебником. • Игра «светофор»	• Коррекция устной речи через формирование умения составлять описание по плану.
11.			Узнай одноклассника!	1	• Составление описания внешности одноклассника	• Коррекция устной речи через расширение словаря учащихся словами, характеризующими человека, его внешности, внутренние качества.
Мои друзья. 12 ч						
12.			Мы собрались поиграть..	1	• Разучивание считалок • Построение диалога типа-«предложение-возражение» • Моделирование ситуации и обсуждение вопроса о том, как можно избежать конфликта.	• Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.

13.		Игра «Рыбаки».	1	<ul style="list-style-type: none"> • Коллективное составление описания правил игры. • Обсуждение содержания серии картин. • Проигрывание игры «Рыбаки» 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция памяти через упражнения в долговременном запоминании.
14.		Наша любимая игра.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Обмен мнениями о любимой игре. Составление рассказа-описания правил игры. • Правильное поведение в ситуации спора 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.
15.		Играем в нашу любимую игру.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Повторяют правила игры, разученные считалки, играют 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция произвольного внимания через формирование умения удерживать внимание в процессе игры.
16.		«Знакомьтесь, наш класс!»	1	<ul style="list-style-type: none"> • Составление коллажа «Наш класс». 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал.
17.		Вместе после уроков.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание стихотворения С. Маршака «Друзья-товарищи». Моделирование спорных ситуаций и способы их решения. Игра • «Самый быстрый». 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.
18.		Хочешь со мной дружить?	1	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание стихотворения Е. Стеквашовой «Друзья». Ответы на вопросы стихотворения. Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Игра «Что такое хорошо?» 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе проигрывания диалогов.
19.		Вместе нам не скучно.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание песни «Дружба крепкая не сломается». Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать культуру общения через формирование умения адекватно использовать

					мимики, силы голоса, жестов.	тон голоса, мимики жестов в речевой ситуации.
20.			Привычки хорошие и не очень	1	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в беседе с учителем. • Работа с поговоркой. • Расширение словаря. • Работа с иллюстрациями и составление предложений по опорным словам. 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложения с опорой на иллюстративный материал.
21.			Веселый праздник	1	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание песни З. Петровой «День рождения». • Коллективное составление рассказа «Как мы отмечали день рождения» по опорным картинкам. 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.
22.			Мы принимаем гостей	1	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа по картинкам. • Проигрывание возможных диалогов за столом. • Подготовка к ролевой игре «Приём гостей» 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.
23.			Ролевая игра «Приём гостей»	1	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание стихотворения Б. Заходера «Подарок». Правила этикета за столом. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать культуру общения через формирование умения адекватно использовать тон голоса, мимики жестов в речевой ситуации.

Я дома. 9 ч

24.			Мой дом и моя семья.	1	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание стихотворения М. Шварца «Моя семья». • Упражнение в установлении прямых родственных связей. • Составление предложений по опоре. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать уважительное отношение к старшим. Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.
25.			Дома маме помогу..	1	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание стихотворения М. Веркина «Семья» • Распределение обязанностей в семье, 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, прилежание, любовь к труду.

					обсуждение посильной помощи в семье.	
26.		Содержу одежду в чистоте	1		<ul style="list-style-type: none"> • Прослушивание отрывка из произведения В.Маяковского • Рассматривание иллюстраций • Обсуждение ситуации и возможные пути решения. Составление предложений по образцу. 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.
27.		Вещи в моём шкафу.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Отгадывание загадок. • Составление предложений с использованием предлогов - в, на, под. 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал.
28.		Я тебе позвоню	1		<ul style="list-style-type: none"> • Прослушивание стихотворения «Телефон» • Дополнение предложений о правилах разговора по телефону. • Работа в парах- составление предложений по картинкам, сравнение ответов. 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение представлений об окружающем мире через знакомство с назначением телефонной связи.
29.		Телефонный разговор.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Прослушивание отрывка из стихотворения К Чуковского «Телефон», чтение по ролям. Составление диалогов разговора по телефону по образцу и с использованием собственного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.
30.		Мы разговариваем по телефону.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование телефонных разговоров на разные темы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.
31.		Мой мобильный телефон.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Составление ответов на вопросы по картинкам • Правила пользования мобильным телефоном 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение представлений об окружающем мире через знакомство с назначением телефонной связи.
32.		Я звоню в экстренные службы	1		<ul style="list-style-type: none"> • Слушание стихотворения «Очень-очень 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение представлений об

					важные правила» • Ответы на вопросы, правила разговора по телефону, моделирование ситуации.	окружающем мире через знакомство с назначением телефонной связи.
Играем в сказку. 11 ч						
33.			Вспоминаем сказку «Маша и медведь».	1	• Прослушивают аудиозапись сказки. Пересказывают с опорой на серию картинок	• Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки.
34.			Инсценировка сказки «Маша и медведь».	1	• Инсценировка сказки, упражнение в интонационных и жестово-мимических способах передачи поведения героев сказки	• Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки
35.			Вспоминаем сказку «Три медведя»	1	• Пересказ сказки с опорой на серию сюжетных картинок; -рассказ по кругу. • Работа с пословицей	• Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки.
36.			Инсценировка сказки «Три медведя»	1	• Инсценировка сказки, упражнение в интонационных и жестово-мимических способах передачи поведения героев сказки	• Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки
37.			Составление новой сказки про Машу	1	• Обсуждение пословицы. • Коллективное составление сказки про Машу.	• Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.
38.			Вспоминаем сказку «Волк и семеро козлят»	1	• Загадка о сказке. Коллективное рассказывание сказки по кругу • Работа с пословицей	• Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки.
39.			Инсценировка сказки «Волк и	1	• Коллективное рассказывание сказки.	• Развивать интонационные и

			семеро козлят»			<ul style="list-style-type: none"> • Инсценировка сказки 	жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки
40.			Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди	1		<ul style="list-style-type: none"> • Прослушивают аудиозапись сказки. Пересказывают с опорой на серию картинок. 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки.
41.			Инсценировка сказки «Гуси-лебеди»	1		<ul style="list-style-type: none"> • Коллективное рассказывание сказки. • Инсценировка сказки 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки
42.			Знакомство со сказкой «Морозко»	1		<ul style="list-style-type: none"> • Слушают аудиозапись сказки. • Пересказывают по картинкам • Работа с пословицей 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, прилежание, любовь к труду.
43.			Инсценировка сказки «Морозко»	1		<ul style="list-style-type: none"> • Инсценировка сказки, упражнение в интонационных и жестово-мимических способах передачи поведения героев сказки 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки
Я за порогом дома. 9 ч							
44.			Я пешеход	1		<ul style="list-style-type: none"> • Слушание стихотворения «Светофор». Моделирование ситуации «Я перехожу дорогу». 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.
45.			Правила дорожного движения достойны уважения	1		<ul style="list-style-type: none"> • Слушание песенки «Светофор». Моделирование ситуации «Я на дороге» 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.
46.			Я зритель	1		<ul style="list-style-type: none"> • Работа с иллюстрацией в учебнике. Моделирование диалогов между кассиром и покупателем. Игра «Я дарю тебе билет». 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать культуру общения через формирование умения адекватно использовать тон голоса, мимики жестов в

						речевой ситуации.
47.		Я иду в театр.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Слушание песни «фильм, фильм, фильм». • Составление рассказа по картинке. • Моделирование ситуации «Я иду в театр». 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.
48.		Мы в кинотеатре	1		<ul style="list-style-type: none"> • Составление диалогов по образцу. • Составление правил вежливого зрителя. • Ролевая игра «Я в кинотеатре». 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.
49.		Отправляюсь в магазин за покупками.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки. • Ролевая игра «Магазин игрушек». 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.
50.		Мы в продуктовом магазине	1		<ul style="list-style-type: none"> • Обсуждение темы речевой ситуации. • Ролевая ситуация «Я пришел за продуктами», Повторить основные правила поведения в магазине. Беседа с опорой на личный опыт. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.
51.		Мы в канцелярском магазине	1		<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки. • Ролевая игра «Канцелярский магазин»!. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.
52.		На приеме у врача.	1		<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование возможных диалогов между врачом и пациентом с опорой на содержание картинки. Ролевая игра «На приеме у врача!» 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.
Мир природы. 10 ч						
53.		Погода и мы	1		<ul style="list-style-type: none"> • Слушание песни «Хорошая погода» А. Олейникова. Составление ответов на вопросы по картинкам. Составление описания по плану. 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал.

54.		Какая сегодня погода?	1		<ul style="list-style-type: none"> • Слушание стихотворения А. Барто «Нестойкая погода». Составление описания по плану. 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение представлений об окружающем мире через знакомство со средствами информации, располагающими данными о прогнозе погоды.
55.		Собираемся на прогулку	1		<ul style="list-style-type: none"> • Составление предложений с опорой на схемы. • Обсуждение возможных планов на выходные дни с учётом прогноза погоды. 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение представлений об окружающем мире.
56.		Сказка Одоевского «Снегурочка»	1		<ul style="list-style-type: none"> • Прослушивание аудиозаписи сказки «Снегурочка» • Беседа по картинкам учебника. • Составление предложений по картинкам. 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция слухового восприятия, произвольного внимания в процессе слушания сказки.
57.		Инсценировка сказки «Снегурочка»	1		<ul style="list-style-type: none"> • Коллективное рассказывание сказки. • Инсценировка сказки 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки
58.		Весенняя прогулка	1		<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • Составление рассказа о весне по опорным словам и на основе наблюдений. 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение представлений об окружающем мире через наблюдения за изменениями природы весной.
59.		Учимся понимать животных	1		<ul style="list-style-type: none"> • Отгадывание загадок • Работа с учебником • Рассказ о своём животном по плану 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, заботливое отношение, чувство ответственности.
60.		В зоопарке у зверей	1		<ul style="list-style-type: none"> • Прослушивание стихотворения «Где обедал воробей?» • Просмотр аудиозаписи «Московский зоопарк» • Составление предложений по опорной схеме. 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция связной устной речи через упражнения в распространении предложений.

61.			Мы друзья или враги природы?	1		<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картинок • Составление предложений по ним и опорным словам • Игра «Так или не так» 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал.
Повторение. 6 ч							
62.			Повторение по теме «Школьная жизнь»	1		<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование реплик по теме. • Моделирование ситуации о • Проигрывание диалогов. 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция устной речи через формирование умения строить предложения по опорным словам.
63.			Повторение по теме: «Это я»	1		<ul style="list-style-type: none"> • Составление описания по плану «Мой портрет» 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция устной речи через формирование умения составлять описание по плану.
64.			Повторение по теме: «Я за порогом школы»	1		<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование реплик по теме. • Моделирование ситуации о • Проигрывание диалогов. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах.
65.			Повторение по теме: «Я дома»	1		<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование реплик по теме. • Моделирование ситуации о • Проигрывание диалогов. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.
66.			Повторение по теме: Мои друзья»	1		<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование реплик по теме. • Моделирование ситуации о • Проигрывание диалогов. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать культуру общения, расширение словарного запаса.
67.			Повторение по теме: «Играем в сказку»	1		<ul style="list-style-type: none"> • Пересказывают по картинкам • Работа с пословицей 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция связной речи через формирование умения составлять совместно с учителем предложений с опорой на иллюстративный материал.
68.			Повторение по теме: «Мир природы»	1		<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картинок • Составление предложений по ним и опорным словам • Игра «Так или не так» 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение представлений об окружающем мире.

Календарно-тематическое планирование по речевой практике 4 класс

№	Дата (план и факт)		Раздел Тема	Кол ичес тво часо в	Тип уро ка	Основные виды учебной деятельности	Коррекционная работа
	п	ф					
Делимся новостями. 4 ч							
1.			Делимся новостями.	1	<i>КУ</i>	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний. 3. Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста. 4. Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». 5. Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета». 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно»)	Развитие артикуляционной моторики.
2.			Делимся новостями. урок 2	1	<i>КУ</i>	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний.	Развитие артикуляционной моторики.

						<p>3. Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста.</p> <p>4. Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом».</p> <p>5. Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета».</p> <p>6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно»)</p>	
3.			Делимся новостями. Урок 3	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний.</p> <p>3. Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста.</p> <p>4. Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом».</p> <p>5. Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета».</p> <p>6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно»)</p>	Развитие артикуляционной моторики.
4.			Делимся новостями. Урок 4	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний.</p> <p>3. Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста.</p> <p>4. Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом».</p> <p>5. Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета».</p> <p>6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно»)</p>	Развитие артикуляционной моторики.

5.			Я выбираю книгу	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>3. Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг).</p> <p>4. Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план.</p>	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания..
6.			Я выбираю книгу. Урок 2	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>3. Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг).</p> <p>4. Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план.</p>	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания..
7.			Я выбираю книгу. Урок 3	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>3. Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг).</p> <p>4. Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план.</p>	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания..

8.			Я выбираю книгу. Урок 4	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>3. Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг).</p> <p>4. Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план.</p>	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания..
9.			«Подскажите, пожалуйста...»	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...»).</p> <p>3. Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку.</p> <p>4. Ролевые игры по теме ситуации.</p> <p>5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	Развитие артикуляционной моторики.
10.			«Подскажите, пожалуйста...» урок 2	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...»).</p> <p>3. Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку.</p> <p>4. Ролевые игры по теме ситуации.</p> <p>5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это</p>	Развитие артикуляционной моторики.

					важно!»)	
11.			«Подскажите, пожалуйста...» урок 3	1	КУ 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...»)). 3. Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку. 4. Ролевые игры по теме ситуации. 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Развитие артикуляционной моторики.
12.			«Подскажите, пожалуйста...» урок 4	1	КУ 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...»)). 3. Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку. 4. Ролевые игры по теме ситуации. 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Развитие артикуляционной моторики.
13.			Я - пассажир	1	КУ 1. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). 2. Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте. 3. Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте. 4. Участие в ролевой игре «В автобусе» (или иной по выбору учителя с учётом специфики общественного транспорта в местности, где	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания.

						находится школа). 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
14.			Я – пассажир. Урок 2	1	КУ	1. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). 2. Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте. 3. Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте. 4. Участие в ролевой игре «В автобусе» (или иной по выбору учителя с учётом специфики общественного транспорта в местности, где находится школа). 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания.
15.			Я – пассажир. Урок 3	1	КУ	1. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). 2. Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте. 3. Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте. 4. Участие в ролевой игре «В автобусе» (или иной по выбору учителя с учётом специфики общественного транспорта в местности, где находится школа). 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания.
16.			«Петушок – Золотой гребешок»	1	КУ	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). 2. Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). 4. Инсценирование сказки	Развитие артикуляционной моторики.

17.			«Петушок – Золотой гребешок». Урок 2	1	КУ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). 2. Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). 4. Инсценирование сказки 	Развитие артикуляционной моторики.
18.			«Петушок – Золотой гребешок». Урок 3	1	КУ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). 2. Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). 4. Инсценирование сказки 	Развитие артикуляционной моторики.
19.			Сочиняем сказку	1	КУ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация знаний о фиксированной структуре текста. 3. Обсуждение замысла сказки. 4. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. 5. Иллюстрирование сказки согласно замыслу. 6. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников. 7. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») 	Использование мимики и жестов в общении.
20.			Сочиняем сказку. Урок 2	1	КУ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация знаний о фиксированной структуре текста. 	Использование мимики и жестов в общении.

						<p>3. Обсуждение замысла сказки.</p> <p>4. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план.</p> <p>5. Иллюстрирование сказки согласно замыслу.</p> <p>6. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников.</p> <p>7. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	
21.			Сочиняем сказку. Урок 3	1	КУ	<p>1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Актуализация знаний о фиксированной структуре текста.</p> <p>3. Обсуждение замысла сказки.</p> <p>4. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план.</p> <p>5. Иллюстрирование сказки согласно замыслу.</p> <p>6. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников.</p> <p>7. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	Использование мимики и жестов в общении.
22.			Сочиняем сказку. Урок 4	1	КУ	<p>1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Актуализация знаний о фиксированной структуре текста.</p> <p>3. Обсуждение замысла сказки.</p> <p>4. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план.</p> <p>5. Иллюстрирование сказки согласно замыслу.</p> <p>6. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников.</p>	Использование мимики и жестов в общении.

						7. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
23.			У телевизора	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).</p> <p>3. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.</p> <p>4. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план.</p> <p>5. Составление персональных телевизионных программ обучающимися.</p> <p>6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания
24.			У телевизора. Урок 2	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).</p> <p>3. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.</p> <p>4. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план.</p> <p>5. Составление персональных телевизионных программ обучающимися.</p> <p>6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания
25.			У телевизора.	1	КУ	1. Введение в ситуацию (рассматривание	Развитие артикуляционной

			Урок 3			<p>картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).</p> <p>3. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.</p> <p>4. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план.</p> <p>5. Составление персональных телевизионных программ обучающимися.</p> <p>6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	моторики. Формирование правильного речевого дыхания
26.			У телевизора. Урок 4	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).</p> <p>3. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.</p> <p>4. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план.</p> <p>5. Составление персональных телевизионных программ обучающимися.</p> <p>6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания
27.			«Лисичка-сестричка»	1	КУ	<p>1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию).</p> <p>2. Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).</p>	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания

						3. Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). 4. Инсценирование сказки.	
28.			«Лисичка-сестричка». Урок 2	1	КУ	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). 2. Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). 4. Инсценирование сказки.	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания
29.			«Лисичка-сестричка». Урок 3	1	КУ	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). 2. Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). 4. Инсценирование сказки.	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания
30.			Новогодние истории	1	КУ	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации). 2. Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах. 3. Обсуждение замысла истории. 4. Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. 5. Иллюстрирование истории согласно замыслу. 6. Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников. 7. Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование, демонстрация видео с записью истории, рассказываемой четвероклассниками и т. д.)	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания

31.			Новогодние истории. Урок 2	1	КУ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации). 2. Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах. 3. Обсуждение замысла истории. 4. Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. 5. Иллюстрирование истории согласно замыслу. 6. Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников. 7. Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование, демонстрация видео с записью истории, рассказываемой четвероклассниками и т. д.) 	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания
32.			Новогодние истории. Урок 3	1	КУ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации). 2. Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах. 3. Обсуждение замысла истории. 4. Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. 5. Иллюстрирование истории согласно замыслу. 6. Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников. 7. Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование, демонстрация видео с записью истории, рассказываемой четвероклассниками и т. д.) 	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания
33.			Знаки-помощники	1	КУ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, 	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания

						<p>встречающихся в повседневной жизни.</p> <p>3. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков.</p> <p>4. Участие в экскурсии «Знаки-помощники в нашем городе (посёлке, на нашей улице и т. д.)».</p> <p>5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	
34.			Знаки-помощники. Урок 2	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни.</p> <p>3. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков.</p> <p>4. Участие в экскурсии «Знаки-помощники в нашем городе (посёлке, на нашей улице и т. д.)».</p> <p>5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания
35.			Знаки-помощники. Урок 3	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни.</p> <p>3. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков.</p> <p>4. Участие в экскурсии «Знаки-помощники в нашем городе (посёлке, на нашей улице и т. д.)».</p> <p>5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания
36.			Знаки-	1	КУ	1. Введение в ситуацию (рассматривание	Развитие артикуляционной

			помощники. Урок 4			<p>картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни.</p> <p>3. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков.</p> <p>4. Участие в экскурсии «Знаки-помощники в нашем городе (посёлке, на нашей улице и т. д.)».</p> <p>5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	моторики. Формирование правильного речевого дыхания
37.			В гостях у леса	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>3. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу.</p> <p>4. Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися (составление рассказов).</p> <p>5. Составление «Правил вежливого поведения в лесу».</p> <p>6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.
38.			В гостях у леса. Урок 2	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>3. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу.</p> <p>4. Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися</p>	Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

						(составление рассказов). 5. Составление «Правил вежливого поведения в лесу». 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
39.			В гостях у леса. Урок 3	1	КУ	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу. 4. Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися (составление рассказов). 5. Составление «Правил вежливого поведения в лесу». 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.
40.			В гостях у леса. Урок 4	1	КУ	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу. 4. Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися (составление рассказов). 5. Составление «Правил вежливого поведения в лесу». 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.
41.			Задушевный разговор	1	КУ	1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного	

						<p>вопроса).</p> <p>2. Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников.</p> <p>3. Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.</p> <p>5. Участие в игре «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».</p> <p>6. Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи.</p> <p>7. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	
42.			Задушевный разговор. Урок 2	1	КУ	<p>1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников.</p> <p>3. Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.</p> <p>5. Участие в игре «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».</p> <p>6. Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи.</p> <p>7. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	
43.			Задушевный разговор. Урок 3	1	КУ	<p>1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников.</p> <p>3. Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе</p>	

						<p>иллюстраций.</p> <p>5. Участие в игре «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».</p> <p>6. Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи.</p> <p>7. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	
44.			Задуманный разговор. Урок 4	1	КУ	<p>1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников.</p> <p>3. Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.</p> <p>5. Участие в игре «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».</p> <p>6. Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи.</p> <p>7. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	
45.			Приглашение	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Актуализация имеющихся знаний по теме (участие в беседе на основе личного опыта).</p> <p>3. Конструирование устных приглашений с опорой на план.</p> <p>Дифференциация в зависимости от адресата.</p> <p>4. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ.</p> <p>5. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах.</p>	Использование мимики и жестов в общении.

						6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
46.			Приглашение. Урок 2	1	КУ	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация имеющихся знаний по теме (участие в беседе на основе личного опыта). 3. Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата. 4. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. 5. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах. 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Использование мимики и жестов в общении.
47.			Приглашение. Урок 3	1	КУ	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация имеющихся знаний по теме (участие в беседе на основе личного опыта). 3. Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата. 4. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. 5. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах. 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Использование мимики и жестов в общении.
48.			Приглашение. Урок 4	1	КУ	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация имеющихся знаний по теме (участие в беседе на основе личного опыта).	Использование мимики и жестов в общении.

						<p>3. Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата.</p> <p>4. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ.</p> <p>5. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах.</p> <p>6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	
49.			Поздравляю!	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата.</p> <p>3. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток.</p> <p>4. Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней.</p> <p>5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	Развитие артикуляционной моторики. Использование мимики и жестов в общении.
50.			Поздравляю! Урок 2	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата.</p> <p>3. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток.</p> <p>4. Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней.</p> <p>5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	Развитие артикуляционной моторики. Использование мимики и жестов в общении.

51.			Поздравляю! Урок 3	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата.</p> <p>3. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток.</p> <p>4. Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней.</p> <p>5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	Развитие артикуляционной моторики. Использование мимики и жестов в общении.
52.			Поздравляю! Урок 4	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата.</p> <p>3. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток.</p> <p>4. Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней.</p> <p>5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	Развитие артикуляционной моторики. Использование мимики и жестов в общении.
53.			Жду письма!	1	КУ	<p>1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта).</p> <p>2. Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма.</p> <p>3. Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов.</p> <p>4. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя</p>	Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

						«Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.). 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
54.			Жду письма! Урок 2	1	КУ	1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта). 2. Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма. 3. Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов. 4. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.). 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.
55.			Жду письма! Урок 3	1	КУ	1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта). 2. Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма. 3. Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов. 4. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.). 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.
56.			Жду письма! Урок 4	1	КУ	1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта).	Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых

						<p>2. Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма.</p> <p>3. Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов.</p> <p>4. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.).</p> <p>5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.
57.			«Извините меня...»	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня...»).</p> <p>3. Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения.</p> <p>4. Ролевые игры по теме ситуации.</p> <p>5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»).</p>	
58.			«Извините меня...» урок 2	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня...»).</p> <p>3. Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения.</p> <p>4. Ролевые игры по теме ситуации.</p> <p>5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»).</p>	
59.			«Извините	1	КУ	1. Введение в ситуацию (рассматривание	

			меня...» урок 3			<p>картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня...»).</p> <p>3. Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения.</p> <p>4. Ролевые игры по теме ситуации.</p> <p>5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»).</p>	
60.			«Извините меня...» урок 4	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня...»).</p> <p>3. Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения.</p> <p>4. Ролевые игры по теме ситуации.</p> <p>5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»).</p>	
61.			Поздравительная открытка	1	КУ	<p>1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>2. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне.</p> <p>3. Рисование праздничных открыток.</p> <p>4. Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным).</p> <p>5. Подписывание открыток с поздравлениями.</p> <p>6. Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)</p>	Использование мимики и жестов в общении.
62.			Поздравительная открытка. Урок 2	1	КУ	<p>1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе</p>	Использование мимики и жестов в общении.

						<p>иллюстраций).</p> <p>2. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне.</p> <p>3. Рисование праздничных открыток.</p> <p>4. Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным).</p> <p>5. Подписывание открыток с поздравлениями.</p> <p>6. Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)</p>	
63.			Поздравительная открытка. Урок 3	1	КУ	<p>1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>2. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне.</p> <p>3. Рисование праздничных открыток.</p> <p>4. Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным).</p> <p>5. Подписывание открыток с поздравлениями.</p> <p>6. Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)</p>	Использование мимики и жестов в общении.
64.			Поздравительная открытка. Урок 4	1	КУ	<p>1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>2. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне.</p> <p>3. Рисование праздничных открыток.</p> <p>4. Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным).</p> <p>5. Подписывание открыток с поздравлениями.</p> <p>6. Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)</p>	Использование мимики и жестов в общении.
65.			Во саду ли в	1	КУ	1. Введение в ситуацию (рассматривание	Развитие артикуляционной

			огороде			<p>картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы — работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности).</p> <p>3. Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения).</p> <p>4. Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков.</p> <p>5. Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения</p>	<p>моторики. Использование мимики и жестов в общении.</p>
66.			Во саду ли в огороде. Урок 2	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы — работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности).</p> <p>3. Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения).</p> <p>4. Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков.</p> <p>5. Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения</p>	<p>Развитие артикуляционной моторики. Использование мимики и жестов в общении.</p>
67.			Во саду ли в огороде. Урок 3	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе</p>	<p>Развитие артикуляционной моторики. Использование мимики и жестов в общении.</p>

						<p>иллюстраций, основная линия беседы — работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности).</p> <p>3. Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения).</p> <p>4. Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков.</p> <p>5. Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения</p>	
68.			Во саду ли в огороде. 4	1	КУ	<p>1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы — работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности).</p> <p>3. Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения).</p> <p>4. Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков.</p> <p>5. Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения</p>	Развитие артикуляционной моторики. Использование мимики и жестов в общении.

Учебно-методическое и материально – техническое обеспечение образовательной деятельности. 1 класс:

1. Комарова С.В. Речевая практика. 1 класс (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями),- М. Просвещение, 2016 г.
2. Комарова С.В. «Методические рекомендации к урокам «Речевая практика». Пособие для учителя.),- М. Просвещение, 2016 г.
3. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Учебно-практическое оборудование:

- раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- книги (сказки).

Учебно-методическое и материально – техническое обеспечение образовательной деятельности. 2 класс:

1. Учебник Комарова С.В. Речевая практика.. М.: Просвещение, 2017г
2. Политова Н.И. Развитие речи учащихся начальных классов. Москва «Просвещение», 1984.
3. Львов М.Г. Методика развития речи младших школьников. Москва «Просвещение», 1985.
4. Никитина Е.И. Русская речь. Пособие по развитию связной речи. Москва «Просвещение», 1991.
5. Аксенова А.К. «развитие связной речи у умственно отсталых детей на специальных уроках». Дефектология № 6 1987.

Учебно-методическое и материально – техническое обеспечение образовательной деятельности. 3 класс:

1. Учебник Комарова С.В. Речевая практика.. М.: Просвещение, 2017г
2. Политова Н.И. Развитие речи учащихся начальных классов. Москва «Просвещение», 1984.
3. Львов М.Г. Методика развития речи младших школьников. Москва «Просвещение», 1985.
4. Никитина Е.И. Русская речь. Пособие по развитию связной речи. Москва «Просвещение», 1991.
5. Аксенова А.К. «развитие связной речи у умственно отсталых детей на специальных уроках». Дефектология № 6 1987.

Учебно-методическое и материально – техническое обеспечение образовательной деятельности. 4 класс:

1. Бгажнокова, И.М. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы. – М.: Просвещение, 2011.
2. Ефросинина Л.А. Комплект таблиц: Альбом учебный «Готовимся к урокам литературного чтения». 1-4 класс. – М.: ООО «Спектр-М», 2005.
3. Комарова, С.В. Устная речь. Методические рекомендации: 1-4 классы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2014.

4. Комарова, С.В. Речевая практика. 4 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. - М.: Просвещение, 2020.

5. Кульневич, Т.П. Нетрадиционные уроки в начальной школе. – Волгоград: Учитель, 2002.

- АРМ учителя: ноутбук, телевизор, колонки;
- компьютерные презентации PowerPoint по темам программы;
- дидактический материал (комплект сюжетных картинок);
- демонстрационные таблицы.

Примерный контрольно- измерительный материал 2 класс:

Творческая работа №1

1 четверть

1. Проговори скороговорку медленно и быстро.
Шесть мышат в шалаше шуршат.
2. Найди пару каждому слову. Назови в них разные буквы.
Коса, рак, вечер, коза, мак, булка, ветер, белка.
3. Подбери нужные предлоги (в, на, по, у)
Лось лесу.
Белка ёлке.
Машина едет ... дороге.
Ученик стоит ... парты.
4. Определи по картинке выражение лица:
ГРУСТНОЕ ЗЛОЕ ВЕСЁЛОЕ



5. Доскажи слово. Для чего нужны разные части тела?
Ушами мы, носом, глазами, ногами, руками

Творческая работа №2

2 четверть

1. Проговори скороговорку медленно и быстро. Назови, какой звук повторяется?
Два щенка щека к щеке щиплют щётку в уголке.

2. Назови слова действия по картинке.



3. Назови признаки предметов (величина, цвет, форма, вкус)



4. Отгадай по признакам предмет.
Зелёный, овальный, сочный.
Серый, зубастый, голодный, злой.
Белый, пушистый, холодный.

Творческая работа №3

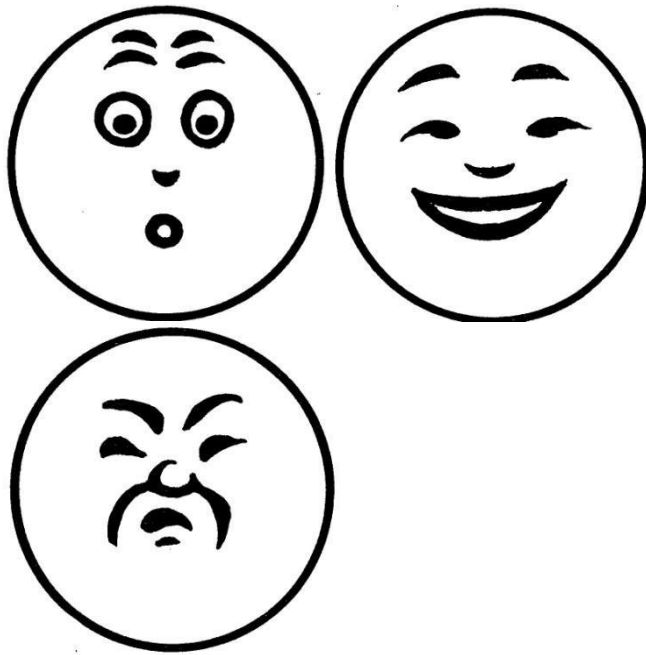
3 четверть

1. Проговори скороговорки медленно и быстро. Назови, какой звук повторяется?
У Сени и Сани в сенях сом с усами.
У осы не усы, не усища, а усики.
2. Назови «вежливые» слова для приветствия.
3. Определи по картинке выражение лица:

УДИВЛЁННОЕ

СЕРДИТОЕ

РАДОСТНОЕ



4. Назови слово.
Дом из двух этажей какой? Из пяти этажей?
Дом из дерева какой? Из кирпича? Из камня?
5. Расположи картинки к сказке «Красная шапочка» последовательно.



Творческая работа №4

4 четверть

1. Проговори скороговорки медленно и быстро. Назови, парные звонкие и глухие согласные.
Пирожки и булочки для Пети, Бори, Юрочки.
Куры и гуси клюют горох у Маруси.
2. Назови «вежливые» слова для прощания.

3. Соотнеси картинку с предложением.
Дети лепят снеговика. Дети слепили снеговика. Дети слепили снегурочку. Дети вылепили во дворе снегурочку.



4. Скажи ласково: нож, ложка, вилка, тарелка, кастрюля, чашка.
5. Сравни предметы. Доскажи слово.
Грач – крупная птица, а воробей
Волк серый, а лиса....
У лисы хвост длинный, а у зайца.....
Апельсин сладкий, а лимон



6. Определи настроение у мальчика.

Примерный контрольно- измерительный материал 3 класс:

Примерный контрольно- измерительный материал 4 класс:

I полугодие

1. Когда тебе дарят подарки, ты говоришь:

- А) спасибо
- В) сколько стоит
- С) благодарю за подарок, мне очень приятно
- Д) хочу ещё подарок

2. Человек должен относиться к природе так:

- А) защищать и охранять природу
- В) помогать восстанавливать вырубленные леса
- С) беречь и защищать природу
- Д) помогать животным заботиться об их потомстве

3. Кто из обитателей природы питается орехами?

- А) кедровки и сойки
- В) белки и барсуки
- С) лисы и волки
- Д) кабаны

4. Продолжи предложение: «Зимующими называют птиц, которые ...»

- А) перебираются на зиму ближе к жилью человека;
- В) осенью улетают в тёплые края, а весной возвращаются;
- С) зимуют в наших краях.

5. Подумай, как связаны слова в первой паре и допиши подходящее по смыслу слово вместо пропуска.

Понедельник — рабочий день, а воскресенье - _____(*выходной*)

Понедельник - первый день недели, а воскресенье - _____(*последний*)

Январь — первый месяц года, март - _____(*третий*)

Февраль — зимний месяц, а август - _____(*летний*)

Январь год начинает, а _____ заканчивает (*декабрь*)

6. Составление рассказа о праздновании дня рождения

Мы с друзьями водили хоровод (играли в «Каравай»).

У меня был день рождения.

Они принесли много подарков.

День рождения был весёлый!

На день рождения ко мне приходили друзья.

1. Расскажи о том, как ты проводишь лето.
2. Составь рассказ о том, что даёт нам лес и как надо там себя вести.
3. Расскажи, как надо заботиться о своём домашнем животном?
4. Как ты выбираешь книги в библиотеке?
5. Расскажи о твоей любимой книге (или о той, которую ты прочитал).
6. Ты с другом. Попроси у него почитать его книгу:

-Дай мне _____ (вежливое обращение) _____. Я постараюсь прочитать её _____ (время, необходимое для чтения). Не волнуйся _____ (как будешь обращаться с книгой).

7. Чему учил Кот Петушка в сказке «Петушок – Золотой гребешок»?

Подходит ли пословица – Берегись бед, пока их нет! – чтобы объяснить главную мысль этой сказки?

8. Скажи слова голосом Лисы из сказки «Петушок – Золотой гребешок:

Петушок, Петушок.

Золотой гребешок.

Масляна головушка,

Шёлкова бородушка,

Выгляни в окошко,

Дам тебе горошку...

9. Расскажи начало сказки «Три медведя».